

REGULAMIN

I. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

1. Upowszechnianie dorobku teatrów wiejskich przez:
 - umożliwienie zespołom prezentacji poza lokalnym środowiskiem,
 - promocję wartościowych przedstawień w placówkach kultury, instytucjach artystycznych i mediach,
 - prowadzenie i inspirowanie badań wiejskiego ruchu teatralnego.
2. Doskonalenie zespołów i instruktorów przez konfrontację dokonań oraz pomoc metodyczną: seminaria, warsztaty, konsultacje.
3. Tworzenie dokumentacji teatrów wiejskich – relacje, biuletyny, książki, rejestracje.
4. Inspirowanie wiejskich teatrów:
 - do umiejętnego korzystania z tradycyjnej kultury ludowej,
 - do poszukiwania wartościowego repertuaru,
 - do podejmowania autorskich prób dramatopisarskich,
 - do sięgania po różnorodne formy wypowiedzi scenicznej.
5. Tworzenie tradycji wspólnych spotkań, integrujących zespoły i ich opiekunów.

II. REALIZACJA ZAŁOŻEŃ PROGRAMOWYCH

1. Sejmiki mają charakter niekonkursowy.
2. Dla realizacji celów programowych powołane zostają Komisje Artystyczne
 - sejmików rejonowych – powołują ich organizatorzy, po uzgodnieniu składu z Zarządem Głównym TKT,
 - sejmiku finałowego – powołuje Zarząd Główny TKT.
3. Zadaniem Komisji jest:
 - przeprowadzenie z zespołami otwartych spotkań warsztatowych, dla których podstawą są dostrzeżone w widowiskach wartości i usterki,
 - sporządzenie recenzji / opisów prezentowanych widowisk oraz krótkiej syntezy rezultatów sejmiku – do końcowego komunikatu oraz biuletynu,
 - proponowanie widowisk na sejmik finałowy.
4. Komisje Artystyczne mogą – jeśli organizator sejmiku zapewni środki na ten cel – przyznawać nagrody za konkretne wartości artystyczne i poznawcze widowisk.
5. Zadaniem organizatorów/gospodarzy przeglądów oraz Komisji jest tworzenie warunków do prezentacji widowisk oraz do wymiany opinii i podnoszenia kompetencji

6. Przed ogłoszeniem kolejnej edycji sejmików, główny organizator powołuje Radę Programową, która:

- jest organem doradczym w sprawach merytorycznych .
- podejmuje decyzję o kwalifikacji widowisk na finałowy Sejmik Teatrów Wsi Polskiej, tworząc listę główną oraz „rezerwę”,
- przedstawia projekty do założeń programowo-organizacyjnych kolejnej edycji sejmików.

7. Przewodniczącym Rady jest Prezes lub Wiceprezes Zarządu Głównego TKT

III. ZASADY ORGANIZACYJNE

I

1. Przyjmuje się dwuetapową strukturę sejmików: rejonowe/międzywojewódzkie oraz finałowy Sejmik Teatrów Wsi Polskiej.
2. Podziału na rejony dokonują wspólnie organizatorzy – główny i rejonowi.
3. Roczny kalendarz przeglądów i jego modyfikacje ustala główny organizator w konsultacji z organizatorami sejmików rejonowych i finałowego.
4. W tym samym trybie dokonywane są zmiany formy organizacyjnej sejmików.

II

1. Zgłoszenia – na adres właściwego organizatora sejmiku rejonowego – mogą przysyłać ośrodki kultury, oddziały TKT, a także bezpośrednio zespoły teatralne.
2. Wypełnienie karty zgłoszenia i złożenie podpisu uprawnionej osoby jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wyszczególnione w karcie działania organizatora, objęte i regulowane przepisami o ochronie danych osobowych.
3. Zgłoszenie zespołu **z udziałem dzieci** musi być uprzednio uzgodnione z organizatorem sejmiku.
4. Organizatorzy sejmików mają prawo wprowadzenia akredytacji na częściowe pokrycie kosztów noclegów i wyżywienia
5. Koszty podróży ponoszą zespoły lub patronujące im instytucje.

TERMINY, PODZIAŁ WOJEWÓDZTWA NA REJONY

Tarnogród 28 – 30. 03. 2025

Tarnogrodzki Ośrodek Kultury

Rynek 18; tel. 84 689 70 21

23-400 Tarnogród

e-mail: tok.tarnograd@wp.pl

Lubelskie

Mazowieckie

Podkarpackie

Świętokrzyskie

Stoczek Łukowski 06 – 07. 06. 2025

Miejski Ośrodek Kultury

21-450 Stoczek Łukowski

ul. Piłsudskiego 2 tel. 25 797-00-32

mok_stoczek@o2.pl

Lubelskie

Mazowieckie

Podlaskie

Warmińsko-Mazurskie

Osięciny 29. 06. 2025

Gminny Ośrodek Kultury

88-220 Osięciny tel. 601 801 511

ul. 1 Armii Wojska Polskiego

e-mail: gok@gok-osieciny.pl

Kujawsko-Pomorskie

Pomorskie

Lubuskie

Zachodniopomorskie

Ożarów 05 – 06. 07. 2025

Gminna Biblioteka Publiczna

98-345 Mokrsko 233 tel. 43 841 18 06

e-mail: gbpmokrsko@wp.pl

Dolnośląskie

Lubuskie

Łódzkie

Opolskie

Wielkopolskie

Bukowina Tatrzańska 13 – 14. 09. 2025

Małopolskie Centrum Kultury „Sokół”

ul. Długosza 3; tel. 18 443 52 15

33-300 Nowy Sącz

e-mail: a.smaga@mcksokol.pl

Małopolskie

Opolskie

Podkarpackie

Śląskie

*

42. SEJMIK TEATRÓW WSI POLSKIEJ

Tarnogród, 10 – 12. 10. 2025

*

ORGANIZATORZY

Zarząd Główny Towarzystwa Kultury Teatralnej

*

**Centrum Spotkania Kultur w Lublinie
Tarnogrodzki Ośrodek Kultury
Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne
Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemi Lubelskiej**

**Urząd Gminy w Stoczku Łukowskim
Miejski Ośrodek Kultury w Stoczku Łukowskim**

**Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu
Bukowiańskie Centrum Kultury – Dom Ludowy w Bukowinie Tatrzańskiej**

**Urząd Gminy w Mokrsku
Gminna Biblioteka Publiczna w Mokrsku**

**Urząd Gminy w Osiecinach
Gminny Ośrodek Kultury w Osiecinach**

=====

XII Festiwal Wiejskich Teatrów ZWYKI

w

**Teatrze Polskim im. Arnolda Szyfmana w Warszawie
28 – 29 listopada 2025**

Towarzystwo Kultury Teatralnej
ul. Słupecka 9 lok. 3; 02-309 Warszawa

tkt@tkt.art.pl

Informacje, pliki do ściągnięcia: tkt@tkt.art.pl

W sprawach prawnych reprezentuje nas kancelaria